



Appel à projet :

VERNON - Balade urbaine et culturelle

2021

La ville de Vernon propose pour 2021 un parcours culturel Hors les murs dans les rues du centre-ville. A ce titre, nous lançons un appel à projet pour participer à cette balade urbaine et culturelle et promouvoir la création artistique dans les rues vernonnaises. Deux à trois propositions artistiques de natures diverses (fresques, sculptures, installations...) seront retenues.

Ville de Vernon

Vernon est située dans le département de l'Eure, sur la Seine entre **Paris et Rouen** et à l'entrée de la Normandie. Connue et reconnue grâce à son Vieux-Moulin, la ville demeure une terre d'histoire comme en témoignent bien d'autres vestiges et patrimoines classés. A deux pas de Giverny et niché en bords de Seine, Vernon se dévoile également comme terre impressionniste.

Ville médiévale, cité fortifiée, au cœur de la libération en 1944, source d'inspiration... autant d'ancrages historiques et culturels qui font de Vernon un lieu de découverte incontournable.

Une balade urbaine et culturelle Hors les murs

L'idée de la balade urbaine et culturelle est de créer une Rencontre entre le public et l'Art selon une approche pluridisciplinaire et plurielle. Toutes les formes d'expressions sont possibles pour permettre à tous de se saisir de cet échange.

ADN du projet :

- Créer un parcours pluridisciplinaire dans la ville permettant la découverte artistique, historique, scientifique... de la ville avec la volonté d'ouvrir l'œil des passants.
- Poser la question du regard que l'on porte sur une œuvre, chaque lieu ou forme d'art pourra faire l'objet d'une interprétation extérieure à l'œuvre (artistique, philosophique, technique scientifique...)
- Faire vivre ce parcours via un support de visite multimédia (Lieux matérialisés par un support avec flash code)
- Organiser des événements ponctuels et/ou des restitutions artistiques pour ouvrir les possibilités artistiques et multiplier les regards.

Périmètre concerné

Le périmètre défini concerne le centre-ville de Vernon et le bord de Seine.

Un portfolio contenant différentes propositions de lieux possibles est joint en annexe mais d'autres propositions de lieux peuvent être faites. Plusieurs propositions sur plusieurs lieux sont possibles.

La thématique de la Rencontre

Suite à la période difficile que nous avons connu, le thème de la rencontre nous a paru une évidence. La rencontre peut être perçue sous des angles différents, rencontre artistique (public/œuvre), rencontre des éléments, rencontre amoureuse, rencontre humaine (lieux de sociabilité), rencontre avec son passé ou son futur...

Propositions attendues

- Les projets peuvent être proposés par un artiste ou un collectif d'artistes.
- Les projets doivent être en adéquation avec les lieux proposés.
- Une visite sur site doit être réalisée en amont
- Les œuvres peuvent être de différentes natures : sculpture, installation, peinture. Elles peuvent être posées au sol, suspendues, sonores, interactives...
- Les œuvres proposées peuvent être préexistantes à l'appel à projets et transposées à Vernon en tenant compte de la spécificité des lieux.
- Tous les matériaux sont acceptés mais ils ne doivent pas poser de problème pour leur mise en place, ni altérer durablement la structure du lieu, ni présenter une extrême fragilité, ce en raison notamment des conditions météorologiques (pluie, vent...).
- Les œuvres ne doivent présenter aucun danger pour la sécurité des visiteurs.
- Les artistes participant au projet acceptent qu'un regard extérieur soit posé sur leur œuvre sous forme de production écrite ou orale

Calendrier

Janvier-février 2021 : Appel à projet

7 février : date limite de dépôt des dossiers

Avril-Mai : Installation des œuvres

Début novembre : Démontage

Organisation technique

- Les projets retenus feront l'objet d'un contrat liant l'artiste ou le collectif d'artistes à la Ville de Vernon.
- L'artiste ou le collectif d'artistes pourra se faire aider des services techniques municipaux lors du montage et du démontage. Une demande préalable devra être effectuée et sera étudiée selon les moyens techniques disponibles
- Les lieux extérieurs proposés dans le cadre de l'appel à projets étant accessibles 7 jours sur 7 et 24 heures sur 24, les œuvres ne seront pas assurées par la Ville.
- Les œuvres retenues resteront en place uniquement le temps de la manifestation. Dans ce cadre, elles resteront la propriété des artistes.

Rémunération

Une rémunération artistique, incluant sa prestation complète, sera attribuée à chaque artiste ou collectif d'artistes sélectionné sur budget prévisionnel pour un montant compris entre 2000 et 5000 euros.

Pour participer

Le dossier de candidature devra comporter :

- Une présentation du porteur de projet incluant un curriculum vitae
- La fiche appel à projet ci-joint
- Une note d'intention avec croquis (ou simulation) qui décrira les orientations du projet ;
- - Un portfolio de réalisations (sélectionnées en fonction de leur pertinence à l'égard de l'appel à projets) ;
- une proposition de médiation ou un atelier ponctuel autour de l'œuvre.
- Le numéro d'affiliation à la Maison des artistes ou à l'AGESSA et/ou le numéro SIRET, ainsi que le numéro de sécurité sociale, obligatoires pour répondre à l'appel à projets.
- Un budget prévisionnel détaillé

Date limite de dépôt des dossiers : le 7 février 2021(cachet de la Poste faisant foi). Tout dossier arrivé après cette date ne sera pas pris en compte. Une réponse aux candidats retenus ou non sera donnée mi-février.

Les dossiers sont à envoyer à :

Service Education et Action Culturelle, Mairie de Vernon Place Barette 27200

Ou par email à culture@vernon27.fr

Pour plus d'informations :

Service Education et action Culturelle

Contact : Marie Guérin, mguerin@vernon27.fr

Fiche Appel à projet

Balade urbaine et culturelle

Nom, Prénom	
Nom d'artiste ou du collectif	
Nom de l'association	
Adresse	
Numéro de téléphone	
courriel	
Site internet	
Numéro de SIRET	

Titre du projet :

Description du projet :

Lieux d'implantation :

Contraintes techniques et conditions de réalisation et/ou d'installation :

Proposition de médiation ou d'atelier ponctuel autour de l'œuvre (pendant la phase de création, d'installation ou pendant l'exposition)

Je soussigné(e).....

certifie avoir pris connaissance de l'appel à projet et être en accord sur tous ces termes.

Fait à le

Signature